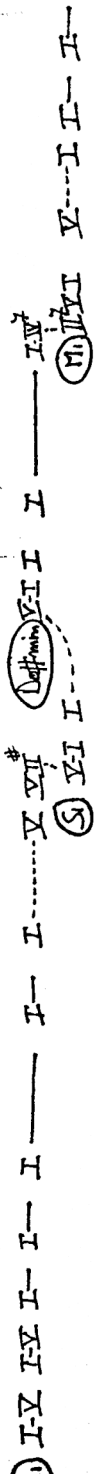
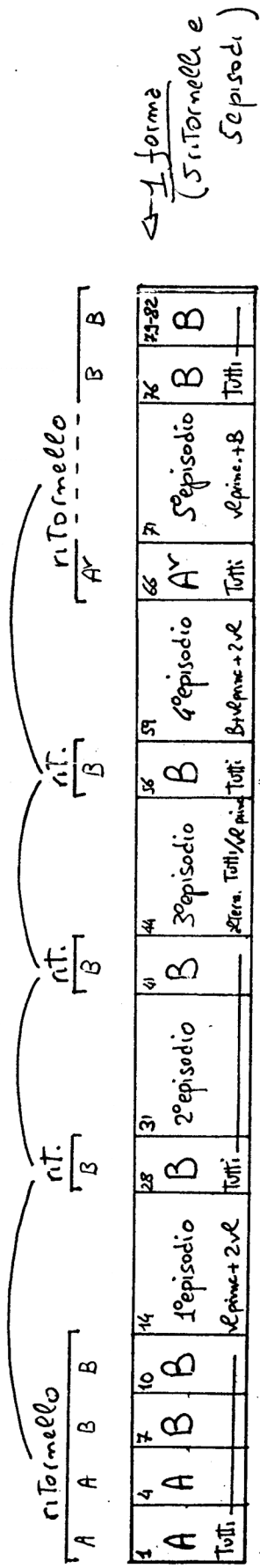


Antonio Viveldi, La Primavera (op8/1)



Giunt'è la Primavera
e fotosecchi
La solennità
Aver con lieto

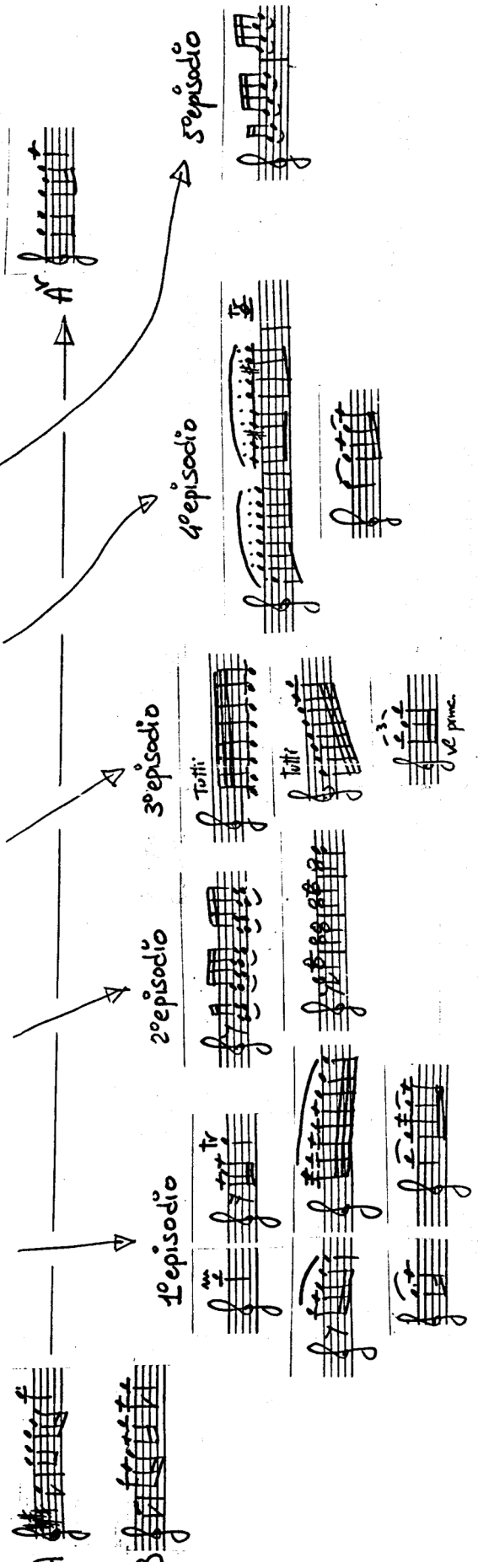
E i fonti allo
Spirar de Zeffiretti
Con dolce mororio
Scaronno intanto

Vengono coprendo
l'area di nero in bianco
E lampi e tuoni, ad
annunziarla eletti.

Ind. Tacendo questi;
d'Angelotti, Tomen
di nuovo al bar
camero accanto

2. sonetto

3. motivi Tematici:



PRIMAVERA

- G Di pastorale Zampognu al suon festante
Dancean Niufe e Pastor nel tetto amato
Di primueru all'apparis brillante .

£ 1,6120

e) throughout the sign ' means staccato, while the simple dot - means tenuto
 2 2 6 126

1. f 5120