

Missa "Se la face ay pale" Guillaume Dufay (1400 - 1474)



Kyrie eleison - Christe eleison - Kyrie eleison

Score for Kyrie eleison - Christe eleison - Kyrie eleison.

First System:

- Sopran:** Ky - ri - e
- Alt / Tenor 1:** Ky - ri - e
- Tenor 2 *):** Ky - ri - e
- Bariton:** Ky - ri - e

Second System (starting at measure 7):

- S:** e - lei - son. Ky - ri -
- A / T 1:** e - lei - son.
- T 2:** e - lei - son. Ky - ri -
- Bar:** e - lei - son.

*) Der Tenor 2 kann nur von einer Renaissaceposaune geblasen werden oder zusammen mit Tenorstimmen erklingen.

15

S e e - lei - son.

A / T 1 Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri -

T 2 e e - lei - son. Ky - ri - e e -

Bar Ky - ri - e e - lei - son.

23

S Ky - ri - e e -

A / T 1 e -

T 2 lei - son, e - lei - son,

Bar Ky - ri - e

31

S - lei - son, e - lei - son.

A / T 1 e - lei - son.

T 2 Ky - ri - e e - lei - son.

Bar e - lei - son, e - lei - son.

38 Kleiner Chor

S Chri - ste e - lei -

A / T 1 Chri - ste e - lei -

Bar

41

S son. Chri -

A / T 1 son. Chri - ste e - lei - son.

Bar Chri - ste e - lei - son.

45

S - ste e - lei -

A / T 1

Bar Chri - ste e - lei -

48

S - son. Chri - ste e - lei - son.

A / T 1 Chri - ste e - lei - son.

Bar - son. Chri - ste e - lei - son.

52 **Gesamter Chor**

S Ky - ri - e e - lei -

A/T1 Ky - ri - e e - lei -

T2 Ky - ri - e e - lei - son.

Bar Ky - ri - e e - lei - son.

60

S son. Ky - ri - e e - lei -

A/T1 son. Ky - ri - e e -

T2 Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri -

Bar Ky - ri - e e - lei - son.

68

S son. Ky - ri - e e - lei - son.

A/T1 lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

T2 e e - lei - son.

Bar Ky - ri - e e - lei - son.