Piano di Studio PS270DAMS PIANO DI STUDI STATUTARIO 2008/2009

Corso Didattico 0711 COMUNICAZIONE E DAMS

Indirizzo

**Tipo** Statutario Classe L-3-Classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda

Orientamento

**Validita'** 2008/2009 - 2008/2009

STRUTTURA DEL PIANO DI STUDIO

LEGENDA: A = ANNO ANTICIPO

#### PRIMO ANNO

Insegnamenti Fondamentali	Rif. Did.	A SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Corso Didattico(*)
27001220 ESTETICA (Integrato)	2008	M-FIL/04	9.00		B - A32 Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologoche	019 0711
27001391 ESTETICA MOD. A	2008	M-FIL/04	6.00		B - A32 Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologoche	019 0711
27001392 ESTETICA MOD. B	2008	M-FIL/04	3.00		B - A32 Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologoche	019 0711
27001222 FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO I (Integrato)	2008	M-FIL/05	9.00		B - A32 Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologoche	019 0711
27001389 PRASSI E COMUNICAZIONE	2008	M-FIL/05	6.00		B - A32 Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologoche	019 0711
27001390 SEMIOTICA DEI LINGUAGGI	2008	M-FIL/05	3.00		B - A32 Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologoche	019 0711
27001224 ISTITUZIONI DI CINEMA	2008	L-ART/06	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019 0711
27001225 ISTITUZIONI DI MUSICOLOGIA (Integrato)	2008	L-ART/07	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019 0711
27001395 INTRODUZIONE ALLA MUSICOL	LOGIA 2008	L-ART/07	3.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019 0711
27001396 INTRODUZIONE STORICA ALLE CIVILTA' MUSICALI I	2008	L-ART/07	3.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019 0711
27001397 INTRODUZIONE STORICA ALLE CIVILTA' MUSICALI II	2008	L-ART/07	3.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019 0711
27001223 ISTITUZIONI DI TEATRO (Integrato)	2008	L-ART/05	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019 0711

Piano di Studio PS270DAMS PIANO DI STUDI STATUTARIO 2008/2009

Corso Didattico 0711 COMUNICAZIONE E DAMS

Indirizzo

**Tipo** Statutario Classe L-3-Classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda

Orientamento

**Validita'** 2008/2009 - 2008/2009

STRUTTURA DEL PIANO DI STUDIO

LEGENDA: A = ANNO ANTICIPO

#### PRIMO ANNO

27001393	ISTITUZIONI DI TEATRO MOD. A	2008	L-ART/05	6.00	B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della 019 moda e delle produzioni artistiche	0711
27001394	ISTITUZIONI DI TEATRO MOD. B	2008	L-ART/05	3.00	B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della 019 moda e delle produzioni artistiche	0711
27001079 LABO	RATORIO DI LINGUA INGLESE	2008		3.00	E - 778 Per la conoscenza di almeno una lingua 019 straniera	0711
27001226 LABO	RATORIO DIGITALE I	2008		3.00	F - 779 Abilità informatiche e telematiche 019	0711
27001221 SEMIO (Integr	OTICA DELLA COMUNICAZIONE rato)	2008	M-FIL/05	9.00	B - A32 Discipline critiche, semiologiche e 019 socio-antropologoche	0711
27001387	TEORIA DEI SEGNI	2008	M-FIL/05	6.00	B - A32 Discipline critiche, semiologiche e 019 socio-antropologoche	0711
27001388	LINGUAGGIO, LINGUE E PENSIERO	2008	M-FIL/05	3.00	B - A32 Discipline critiche, semiologiche e 019 socio-antropologoche	0711

Piano di Studio PS270DAMS PIANO DI STUDI STATUTARIO 2008/2009

Corso Didattico 0711 COMUNICAZIONE E DAMS

Indirizzo

Tipo Statutario Classe L-3-Classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda

Orientamento

Validita' 2008/2009 - 2008/2009

STRUITURA DEL PIANO DI STUDIO

LEGENDA: A = ANNO ANTICIPO

#### SECONDO ANNO

Insegnan	nenti Fondamentali	Rif. Did.	A SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Cors	so Didattico(*)
27001232	ACQUISIZIONE E SISTEMI DEL LINGUAGGIO	2008	L-LIN/02	9.00		C - 777 Attività formative affini o integrative	019	0711
27001015	ANTROPOLOGIA CULTURALE	2008	M-DEA/01	6.00		B - A32 Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologoche	019	0711
27001025	INFORMATICA	2008	INF/01	6.00		C - 777 Attività formative affini o integrative	019	0711
27001233	LABORATORIO DI ANTROPOLOGIA CULTURALE	2008		3.00		F - 781 Tirocini formativi e di orientamento	019	0711
27001241	LINGUA E TESTUALITA' INGLESE	2008	L-LIN/12	6.00		B - 045 DISCIPLINE LINGUISTICHE	019	0711
27001240	STORIA E TEORIA DELLE FORME LETTERARIE (Integrato)	2008	L-FIL-LET/1	12.00		A - 375 DISCIPLINE LINGUISTICHE E LETTERARIE	019	0711
2700	1031 LETTERATURA ITALIANA I	2008	L-FIL-LET/10	6.00		A - 375 DISCIPLINE LINGUISTICHE E LETTERARIE	019	0711
2700	1409 LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA	2008	L-FIL-LET/1	6.00		A - 375 DISCIPLINE LINGUISTICHE E LETTERARIE	019	0711
Insegnan	nenti a Scelta	Rif. Did.	A SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Cors	so Didattico(*)
27000060	INSEGNAMENTO DI GRUPPO 1	2008		9.00	A - A31 Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche		019	0711
2700	1227 PSICOPEDAGOGIA DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE	2008	<i>M-PED/01</i>	9.00		A - A31 Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	019	0711
2700	1228 SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	2008	SPS/08	9.00		A - A31 Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	019	0711
27001042	INSEGNAMENTO DI GRUPPO 2	2008		9.00	B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche		019	0711

Piano di Studio PS270DAMS PIANO DI STUDI STATUTARIO 2008/2009

Corso Didattico 0711 COMUNICAZIONE E DAMS

Indirizzo

**Tipo** Statutario Classe L-3-Classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda

Orientamento

**Validita'** 2008/2009 - 2008/2009

STRUTTURA DEL PIANO DI STUDIO

LEGENDA: A = ANNO ANTICIPO

#### SECONDO ANNO

27001229	STORIA DELLE TEORICHE TEATRALI	2008	L-ART/05	9.00	B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della	019	0711
					moda e delle produzioni artistiche		
27001230	FILMOLOGIA	2008	L-ART/06	9.00	B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della	019	0711
					moda e delle produzioni artistiche		
27001231	METODI DELLA RICERCA MUSICOLOGICA	2008	L-ART/07	9.00	B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019	0711

Piano di Studio PS270DAMS PIANO DI STUDI STATUTARIO 2008/2009

Corso Didattico 0711 COMUNICAZIONE E DAMS

Indirizzo

**Tipo** Statutario Classe L-3-Classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda

Orientamento

**Validita'** 2008/2009 - 2008/2009

STRUTTURA DEL PIANO DI STUDIO

LEGENDA: A = ANNO ANTICIPO

#### TERZO ANNO

Insegnam	enti Fondamentali	Rif. Did.	A SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Corso Didattico(*)
27000022	PROVA FINALE	2008		6.00		E - 821 PER LA PROVA FINALE	019 0711
27001375	SEMIOTICA DELL'ARGOMENTAZIONE	2008	M-FIL/05	6.00		B - A32 Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologoche	019 0711
27001016	STORIA CONTEMPORANEA	2008	M-STO/04	6.00		A - 049 DISCIPLINE STORICHE	019 0711
27001051	STORIA DELL'ARTE MODERNA	2008	L-ART/02	6.00		B - 139 DISCIPLINE STORICO-ARTISTICHE	019 0711
27001095	STORIA MODERNA	2008	M-STO/02	6.00		C - 777 Attività formative affini o integrative	019 0711
Insegnam	enti a Scelta	Rif. Did.	A SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Corso Didattico(*)
27001405	ATTIVITA FORMATIVA A SCELTA 1	2008		12.00	D - 022 A SCELTA DELLO STUDENTE		019 0711
27001043	INSEGNAMENTO DI GRUPPO 3	2008		18.00	B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche		019 0711
2700	1231 METODI DELLA RICERCA MUSICOLOGICA	2008	L-ART/07	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019 0711
2700	1235 DRAMMATURGIA	2008	L-ART/05	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019 0711
2700	1236 ISTITUZIONI DI SCENEGGIATURA E DI REGIA CINEMATOGRAFICA	2008	L-ART/06	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019 0711
27001	1237 STORIA DEL CINEMA ITALIANO	2008	L-ART/06	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019 0711
27001	1238 CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA	2008	L-ART/06	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019 0711
2700	1239 CAMPI DELLA MUSICOLOGIA	2008	L-ART/07	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	019 0711

#### PROPEDEUTICITA' DEL PIANO DI STUDIO

	RIPARTIZIONE CREDITI PER ATTIVITA' FORMATIVA	<u>\</u>		
Atti	vità formativa		CFU Schema	CFU Piano
A	ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE		27	27
В	ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI LA CLASSE		105	105
C	ATTIVITÀ FORMATIVE DI AMBITI DISCIPLINARI AFFINI O INTEGRATIVI		21	21
D	ATTIVITÀ FORMATIVE AUTONOMAMENTE SCELTE DALLO STUDENTE		12	12
E	ATTIVITÀ FORMATIVE PROVA FINALE E LINGUA STRANIERA		9	9
F	ATTIVITÀ FORMATIVE VARIE		6	6
G	ATTIVITÀ FORMATIVE PER AMBITO AGGREGATO PER CREDITI DI SEDE			
R	AFFINI O INTEGRATIVE D.M.270/04			
S	ATTIVITA FORMATIVE PER STAGES E TIROCINI			
T	CARATTERIZZANTI TRANSITATE AD AFFINI			
		Totale	180	180

(\*) Decodifica codici dei Corsi Didattici presenti nel documento

019 UNIVERSITA' DELLA CALABRIA 0711 COMUNICAZIONE E DAMS

(\*) Decodifica codici dei Settori scientifico-disciplinari presenti nel documento

M-FIL/04 ESTETICA

M-FIL/05 FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI

L-ART/06 CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE

L-ART/07 MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA

L-ART/05 DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO

L-LIN/02 DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE

M-DEA/01 DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE

INF/01 INFORMATICA

L-LIN/12 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE

L-FIL-LET/ LETTERATURA ITALIANA

#### (\*) Decodifica codici dei Settori scientifico-disciplinari presenti nel documento

M-STO/04 STORIA CONTEMPORANEA

L-ART/02 STORIA DELL'ARTE MODERNA

M-STO/02 STORIA MODERNA

L-FIL-LET/ LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

M-PED/01 PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE

SPS/08 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI