

## FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

**Piano di Studio** A000072001 PIANO DI STUDIO ALTERNATIVO COMUNICAZIONE E DAMS 2011 L-3  
**Corso Didattico** 0711 COMUNICAZIONE E DAMS  
**Indirizzo**  
**Tipo** Alternativo Classe L-3-Classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda  
**Orientamento**  
**Validità'** 2011/2012 - 2011/2012

### STRUTTURA DEL PIANO DI STUDIO

LEGENDA : A = ANNO ANTICIPO

<b>PRIMO ANNO</b>
-------------------

Insegnamenti FONDAMENTALI	Rif. Did.	A	SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Val Corso Didattico(*)
27005331 FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO I	2011		M-FIL/05	9.00		B - A32 Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche	V 019 0711
27001224 ISTITUZIONI DI CINEMA	2011		L-ART/06	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	V 019 0711
27001079 LABORATORIO DI LINGUA INGLESE	2011		0	3.00		E - 778 Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	G 019 0711
27005330 ESTETICA	2011		M-FIL/04	9.00		B - A32 Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche	V 019 0711
27005332 ISTITUZIONI DI STORIA DEL TEATRO	2011		L-ART/05	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	V 019 0711
27001226 LABORATORIO DIGITALE I	2011		0	3.00		F - 779 Abilità informatiche e telematiche	G 019 0711
27001543 SEMIOTICA DELLA LINGUA E DEI LINGUAGGI NON VERBALI	2011		M-FIL/05	9.00		B - A32 Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche	V 019 0711
27005333 STORIA DELLA MUSICA	2011		L-ART/07	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	V 019 0711

## FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

<b>Piano di Studio</b>	A000072001 PIANO DI STUDIO ALTERNATIVO COMUNICAZIONE E DAMS 2011 L-3
<b>Corso Didattico</b>	0711 COMUNICAZIONE E DAMS
<b>Indirizzo</b>	
<b>Tipo</b>	Alternativo Classe L-3-Classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda
<b>Orientamento</b>	
<b>Validità'</b>	2011/2012 - 2011/2012

### STRUTTURA DEL PIANO DI STUDIO

LEGENDA : A = ANNO ANTICIPO

<b>SECONDO ANNO</b>
---------------------

Insegnamenti FONDAMENTALI	Rif. Did.	A	SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Val Corso Didattico(*)
27001230 FILMOLOGIA	2012		L-ART/06	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	V 019 0711
27005335 LINGUA E TESTUALITÀ, INGLESE	2012		L-LIN/12	6.00		B - 045 DISCIPLINE LINGUISTICHE	V 019 0711
27001051 STORIA DELL'ARTE MODERNA	2012		L-ART/02	6.00		B - 139 DISCIPLINE STORICO-ARTISTICHE	V 019 0711
27005308 TEORIA DELL'IMMAGINE E DEL SUONO	2012		L-ART/07	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	V 019 0711
27005328 ANTROPOLOGIA CULTURALE	2012		M-DEA/01	9.00		B - A32 Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche	V 019 0711
27001025 INFORMATICA	2012		INF/01	6.00		C - 777 Attività formative affini o integrative	V 019 0711
27001032 LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I	2012		L-FIL-LET/11	9.00		A - 375 DISCIPLINE LINGUISTICHE E LETTERARIE	V 019 0711
27001016 STORIA CONTEMPORANEA	2012		M-STO/04	6.00		A - 049 DISCIPLINE STORICHE	V 019 0711

## FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

**Piano di Studio** A000072001 PIANO DI STUDIO ALTERNATIVO COMUNICAZIONE E DAMS 2011 L-3  
**Corso Didattico** 0711 COMUNICAZIONE E DAMS  
**Indirizzo**  
**Tipo** Alternativo Classe L-3-Classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda  
**Orientamento**  
**Validità'** 2011/2012 - 2011/2012

### STRUTTURA DEL PIANO DI STUDIO

LEGENDA : A = ANNO ANTICIPO

<b>TERZO ANNO</b>
-------------------

Insegnamenti FONDAMENTALI	Rif. Did.	A	SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Val Corso Didattico(*)
27005334 DRAMMATURGIA	2013		L-ART/05	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	V 019 0711
27001559 ETNOMUSICOLOGIA	2013		L-ART/08	6.00		C - 777 Attività formative affini o integrative	V 019 0711
27005309 ISTITUZIONI DI SCENEGGIATURA E DI REGIA CINEMATOGRAFICA	2013		L-ART/06	9.00		B - A30 Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	V 019 0711
27001014 SOCIOLOGIA DELLE COMUNICAZIONI DI MASSA	2013		SPS/08	9.00		A - A31 Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	V 019 0711
27001546 TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI	2013		L-ART/06	6.00		C - 777 Attività formative affini o integrative	V 019 0711
27000022 PROVA FINALE	2013		0	6.00		E - 821 PER LA PROVA FINALE	V 019 0711
Insegnamenti A SCELTA	Rif. Did.	A	SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Val Corso Didattico(*)
G0000200 INSEGNAMENTO DI GRUPPO 2	2013			12.00	D - 022 A SCELTA DELLO STUDENTE		019 0711
G0000201 INSEGNAMENTO DI GRUPPO 5	2013			3.00	F - 781 Tirocini formativi e di orientamento		019 0711
27000059 TIROCINIO ESTERNO	2013	0		3.00		F - 781 Tirocini formativi e di orientamento G	019 0711
27000085 TIROCINIO INTERNO	2013	0		3.00		F - 781 Tirocini formativi e di orientamento G	019 0711

## FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

### PROPEDEUTICITA' DEL PIANO DI STUDIO

<u>RIPARTIZIONE CREDITI PER ATTIVITA' FORMATIVA</u>				
		CFU Schema	CFU Schema	CFU
<u>Attività formativa</u>				
A	ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	-	24	24
B	ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI LA CLASSE	-	111	111
C	ATTIVITÀ FORMATIVE DI AMBITI DISCIPLINARI AFFINI O INTEGRATIVI	-	18	18
D	ATTIVITÀ FORMATIVE AUTONOMAMENTE SCELTE DALLO STUDENTE	-	12	12
E	ATTIVITÀ FORMATIVE PROVA FINALE E LINGUA STRANIERA	-	9	9
F	ATTIVITÀ FORMATIVE VARIE	-	6	6
G	ATTIVITÀ FORMATIVE PER AMBITO AGGREGATO PER CREDITI DI SEDE	-		
R	AFFINI O INTEGRATIVE D.M.270/04	-		
S	ATTIVITÀ FORMATIVE PER STAGES E TIROCINI	-		
T	CARATTERIZZANTI TRANSITATE AD AFFINI	-		
<b>Totale</b>		-	180	180

(\*) Val = Valutazione: G = Giudizio; V = Voto

(\*) Decodifica codici dei Corsi Didattici presenti nel documento

019 UNIVERSITA' DELLA CALABRIA 0711 COMUNICAZIONE E DAMS

(\*) Decodifica codici dei Settori scientifico-disciplinari presenti nel documento

M-FIL/05 FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI

L-ART/06 CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE

0 NESSUN VALORE / DATO NON PERVISTO

M-FIL/04 ESTETICA

L-ART/05 DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO

L-ART/07 MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA

L-LIN/12 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE

L-ART/02 STORIA DELL'ARTE MODERNA

## FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

(\*) Decodifica codici dei Settori scientifico-disciplinari presenti nel documento

---

M-DEA/01 DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE

INF/01 INFORMATICA

L-FIL-LET/ LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

M-STO/04 STORIA CONTEMPORANEA

L-ART/08 ETNOMUSICOLOGIA

SPS/08 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI