

TITOLI DI TESI DI LAUREA
CORSO DI LAUREA IN COMUNICAZIONE E DAMS
A.A. 2014/2015

DT_LAUREA	DESCRIZIONE	TITOLO	COGNOME DOCENTE	NOME DOCENTE
25/02/2015	COMUNICAZIONE E DAMS	L' ARGOMENTO D' AUTORITA'	STANCATI	CLAUDIA
25/02/2015	COMUNICAZIONE E DAMS	IL CALCIO COME RITO MEDIATICO LO SPETTACOLO SPORTIVO DOPO LA NEOTELEVISIONE	BRUNO	MARCELLO WALTER
25/02/2015	COMUNICAZIONE E DAMS	DARIO ARGENTO, LA PAURA TRA MUSICA E IMMAGINE.	ROBERTI	BRUNO
25/02/2015	COMUNICAZIONE E DAMS	IL TEMA DELLA FAMIGLIA NEL TEATRO DI EDUARDO DE FILIPPO.	FANELLI	CARLO
25/02/2015	COMUNICAZIONE E DAMS	"LO SCHIAVISMO NEL CINEMA AMERICANO"	BRUNO	MARCELLO WALTER
25/02/2015	COMUNICAZIONE E DAMS	TEATRO SOCIALE CON PAZIENTI PSICHIATRICI: LE METODOLOGIE NARRATIVE	VIANELLO	DANIELE
25/02/2015	COMUNICAZIONE E DAMS	EMILE DURKHEIM TRA METODO E RELIGIONE.	GIVIGLIANO	ALFREDO
25/02/2015	COMUNICAZIONE E DAMS	RAGAZZI SELVAGGI IN CONFLITTO TRA NATURA E CULTURA:IL CASO DI VICTOR DE L'AVEYRON.	CIMATTI	FELICE
25/02/2015	COMUNICAZIONE E DAMS	LA FIBROSI CISTICA: UN CASO DI COMUNICAZIONE SOCIALE.	STANCATI	CLAUDIA
25/02/2015	COMUNICAZIONE E DAMS	THE TALKING CURE IL POTERE DELLA PAROLA NELLA SEDUTA PSICOANALITICA.	CIMATTI	FELICE
25/02/2015	COMUNICAZIONE E DAMS	ESTETICA DELL'INTERMEDIALITA'	VIZZARDELLI	SILVIA
26/05/2015	COMUNICAZIONE E DAMS	SCRITTORI E SUD: LA FIGURA E IL RUOLO DELL'INTELLETTUALE NELLA QUESTIONE MERIDIONALE DA GRAMSCI A SAVIANO.	PUPO	IVAN