

Piano di studio – A.A. 2017/18 (Manifesto di riferimento A.A. 2017/18)

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_ nat\_ a \_\_\_\_\_ ( ) il \_\_\_\_\_ e residente a \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ( ) via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_, iscritt\_ al \_\_\_\_\_ anno, matricola \_\_\_\_\_

Piano di studio per l'A.A. 2017/18

Codice	Cod. Corso	Primo Anno	CFU	Convalida
27006277	0711	FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO E LINGUISTICA GENERALE	6	
27001224	0711	ISTITUZIONI DI CINEMA	9	
27006483	0711	LINGUA E TESTUALITÀ INGLESE I	9	
27006274	0711	INTRODUZIONE ALLA FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO	9	
27006685	0711	LINGUAGGI TEATRALI E MUSICALI (Integrato) - ISTITUZIONI DI STORIA DEL TEATRO - ISTITUZIONI DI STORIA DELLA MUSICA	12	
27006276	0711	LABORATORIO DI ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA	6	
27006699	0711	ESTETICA	6	
27004007 27006285 27006974		6 CFU a scelta tra: <input type="checkbox"/> LABORATORIO DI SCRITTURA (3 CFU) <input type="checkbox"/> LABORATORIO RADIOFONICO (3 CFU) <input type="checkbox"/> LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE VISIVA, DAL LINGUAGGIO AL PROGETTO (3 CFU)	6	
27006305 27006306 27006994 27006975		<input type="checkbox"/> LABORATORIO DI ESTETICA: PERCEZIONE E COGNIZIONE (3 CFU) <input type="checkbox"/> LABORATORIO DI INTRODUZIONE ALLA MUSICA (3 CFU) <input type="checkbox"/> LABORATORIO DI COMUNICAZIONE PUBBLICA E POLITICA (3 CFU) <input type="checkbox"/> LABORATORIO DI GRAMMATICA DELL'IMMAGINE (3 CFU)		
Codice	Cod. Corso	Secondo Anno	CFU	
27006490	0711	LINGUA E TESTUALITÀ INGLESE II	9	
27006997	0711	LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE	6	
27006688	0711	LINGUA E TESTUALITÀ FRANCESE I	6	
27006488	0711	SEMIOTICA E TEORIA DELLA MENTE (Integrato) - FILOSOFIA DELLA MENTE - SEMIOTICA E TEORIA DELLA CONOSCENZA	12	
27006491	0711	TECNOLOGIE MULTIMEDIALI	6	
27006732	0711	LINGUA SPETTACOLO E CULTURA ITALIANA	9	
Codice	Cod. Corso	A SCELTA DELLO STUDENTE	CFU	
27001079 27001081	0711	UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA: <input type="checkbox"/> LABORATORIO DI LINGUA INGLESE <input type="checkbox"/> LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE	3	
27006105 27006988	0711	UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA: <input type="checkbox"/> SOCIOLOGIA DEI CODICI CULTURALI <input type="checkbox"/> STORIA CONTEMPORANEA	6	
Codice	Cod. Corso	Eventuali esami fuori piano	CFU	
Codice	Cod. Corso	Terzo Anno	CFU	
27000022	0711	PROVA FINALE	3	
27006494	0711	ARCHITETTURE E TECNOLOGIE WEB	6	
27006496	0711	DIRITTO DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE	6	
27006492 27001546	0711	UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA: <input type="checkbox"/> ISTITUZIONI DI FOTOGRAFIA <input type="checkbox"/> TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI	6	
27006495	0711	LINGUAGGIO E ARGOMENTAZIONE	9	
27001459 27005334	0711	UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA: <input type="checkbox"/> SEMIOTICA DEL TESTO <input type="checkbox"/> DRAMMATURGIA	6	
27005328 27006998	0711	UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA: <input type="checkbox"/> ANTROPOLOGIA CULTURALE <input type="checkbox"/> SOCIOLOGIA DEGLI ORDINI DISCORSI	9	
27006736 27006735 27006734 27006689	0711	UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA: <input type="checkbox"/> LINGUA E TESTUALITÀ SPAGNOLA <input type="checkbox"/> LINGUA E TESTUALITÀ TEDESCA <input type="checkbox"/> LINGUA E TESTUALITÀ FRANCESE II <input type="checkbox"/> LINGUA E TESTUALITÀ INGLESE III	6	
27000059 27000085	0711	UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA: <input type="checkbox"/> TIROCINIO ESTERNO <input type="checkbox"/> TIROCINIO INTERNO	3	
27006977	0711	<input type="checkbox"/> LABORATORIO DI SCRITTURE DIGITALI	3	
Codice	Cod. Corso	Eventuali esami fuori piano	CFU	
		*Esami convalidati nella seduta del Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici del / /		

Arcavacata di Rende,

Firma dello studente

---

Il Coordinatore del Corso di Laurea in Comunicazione e DAMS  
Prof.ssa Claudia Stancati

---