Scheda Insegnamento

1	**Denominazione Insegnamento**: ***Filosofia della comunicazione***	**Course title:** **Philosophy of Communication**
2	**Codice: 27001283**	**SSD: M-Fil/05**
3	**Crediti Formativi (CFU)**: 9 CFU	**Ore:** 63
4	**Anno di corso: I**	**Year course: I**
5	**Corso di Laurea:** Teorie della Comunicazione e Comunicazione Pubblica	**Degree course:** Master's degree course in Communication theory and public communication studies
6	**Docente/Professor:** Felice Cimatti, professore associato, in servizio presso l'Unical SSD M-Fil/05,	
7	**Copertura didattica:** Compito didattico	**Teaching Coverage:** Teaching assignment
8	**Periodo didattico:** I semestre.	
9	**Orario del corso:** mercoledì 17-19, giovedì 17-19, venerdì 9-11	**Course timetable:** Wednesday 17-19/Thursday 17-19/Friday 9-11.
10	**Aula: F4, cubo 18/c p.t**	
11	**Modalità di frequenza:** frequenza obbligatoria .	**Method of attendance:** Compulsory
12	**Commissione d'esame:** Cimatti (presidente), Mazzeo	
13	**Lingua di insegnamento:** Italiano	**Language of instruction:** Italian
14	**Conoscenze ed abilità da conseguire:** *OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI DEL CORSO*: Il tema del corso è la natura umana. Il tema verrà affrontato mediante l'analisi dettagliata di alcuni testi classici della psicoanalisi, in particolare Freud e Lacan. *RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (CONOSCENZA E COMPRENSIONE; CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE)*: Capacità di lettura autonoma di un testo scientifico e filosofico; Capacità di applicare anche ad altri testi, non solo scritti, le abilità sviluppate durante le frequenza di questo corso. *AUTONOMIA DI GIUDIZIO. ABILITÀ COMUNICATIVE. CAPACITÀ DI APPRENDIMENTO*: Lo svolgimento del corso, soprattutto nella	**Learning Outcomes:** The theme of the course is human nature. The theme will be addressed through a detailed analysis of some of the classic texts of psychoanalysis, particularly Freud and Lacan. The capacity of independent reading of scientific and philosophical texts; The ability to apply to other texts, not only written ones, the skills developed during the attendance to this course. The course, especially in the second part (which is more similar to a seminar), specifically seeks to develop students' capacity for critical evaluation and argumentative oral exposition. From this point of view, the experience of recent years is largely positive.

	seconda parte (quella seminariale), mira appunto a sviluppare le autonome capacità di valutazione critica e di esposizione degli studenti. Da questo punto di vista le esperienze degli anni passati sono ampiamente positive.	
15	**Organizzazione della didattica:** *prima fase*: lezioni del docente sui testi in programma; *seconda fase*: interventi strutturati degli studenti che sono tenuti a presentare relazioni orali su temi attinenti al Corso (gli interventi rientrano nella valutazione per il voto d'esame)	**Teaching method:** *First part*: Lectures by the teacher on the bibliography *Second part*: structured interventions by students who will have to present oral reports on topics related to the course (interventions are part of the final assessment and of the grade).
16	**Programma/Contenuti:** La facoltà del linguaggio è la caratteristica distintiva della specie umana. Il linguaggio segna in modo indelebile il corpo e la mente dell'animale che parla (questo, alla lettera, significa *Homo sapiens*). La psicoanalisi è l'unica disciplina scientifica che mette a tema l'impatto del linguaggio sul corpo umano. Il corso analizza il modo in cui la psicoanalisi, in particolare Freud e Lacan, affronta il tema della corporeità umana.	**Course Contents:** The language faculty is the hallmark of the human species. The language marks indelibly the mind and body of the animal that speaks (that means, literally, *Homo sapiens*). Psychoanalysis is the only scientific discipline that deals with the impact of language on the human body. The course analyzes the way in which psychoanalysis, in particular Freud and Lacan, addresses the issue of human corporeality.
17	**Testi/Bibliografia:** Sigmund Freud, *Tre saggi sulla teoria sessuale*, Rizzoli; Sigmund Freud, *Psicologia e metapsicologia*, Newton Compton; Sigmund Freud, *L'Io e l'Es. Inibizione, sintomo e angoscia*, Newton Compton; Sigmund Freud, *Psicoanalisi dell'arte e della letteratura*, Newton Compton; Jaques Lacan, *Scritti*, vol. 1 e 2, Einaudi; Silvia Vizzardelli, Felice Cimatti, *Filosofia della psicoanalisi*, Quodlibet 2012; Felice Cimatti, *Filosofia dell'animalità*, Laterza;	**Recommended Reading:** Sigmund Freud: **Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie** Sigmund Freud: **Metapsychologie** Sigmund Freud: **Das Ich und das Es** Sigmund Freud: **Bildende Kunst und Literatur** Jaques Lacan, **Écrits** Silvia Vizzardelli, Felice Cimatti, ***Filosofia della psicoanalisi*** Felice Cimatti, ***Filosofia dell'animalità***
18	**Strumenti a supporto della didattica:** lavagna e gesso	**Teaching Tools:** blackboard
19	**Modalità di verifica dell'apprendimento:** La modalità di verifica consiste in una prova orale al termine delle lezioni, con votazione in trentesimi ed eventuale lode. La soglia di superamento dell'esame è fissata in 18/30. Le votazioni inferiori a 18 equivarranno ad una	**Assessment Methods:** The assessment method consists of an oral exam at the end of the course, with grade from 18 to 30 (optionally *cum laude*). Grades under the threshold of 18 will not be accepted. The oral exam will aim at verifying

	valutazione insufficiente dell'apprendimento. Nel caso della prova orale si verificherà il possesso delle conoscenze e delle abilità indicate nella riga n. 14, a partire dai contenuti del programma (riga n.16). In caso di esonero occorre indicare la frazione del corso al termine della quale esso sia eventualmente previsto e le modalità dell'esonero stesso (tesina, elaborato scritto, prova orale, etc.). Nel caso in cui l'esame non preveda votazione in trentesimi ma una dichiarazione di idoneità/superamento, questa modalità deve essere esplicitata. Nel caso in cui sia prevista una prova scritta propedeutica all'esame, questa modalità deve essere esplicitata.	the knowledge and skills assumed in point 14, about the contents.of the programme (point 16). For the intermediate exam it is necessary to indicate the part of the course at the end of which it is possibly expected to be held and the assessment methods of the same intermediate exam (term paper, written paper, oral exam and so on…). If the exam is not expected to be expressed in thirties but with a pass/fail declaration, this latter must be explicit. If a written exam is expected to be preparatory for the oral part, this must be explicit.
20	**Calendario delle prove d'esame:** - 12 febbraio 2015 - 26 febbraio 2015 - 18 giugno 2015 - 16 luglio 2015 - 17 settembre 2015 - 20 dicembre 2015	**Examinations schedule:** - 12 February 2015 - 26 February 2015 - 18 June 2015 - 16 July 2015 - 17 September 2015 - 20 December 2015
21	**Link ad altre eventuali informazioni:** per ulteriori informazioni si rinvia alla pagina docente pubblicata sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici (http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti_240/dsu/)	**Links to any possible information:** For further information, please visit the website of the Department of Humanities at (http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti_240/dsu/)
22	**Orari di ricevimento:** Il ricevimento si stabilisce tramite appuntamento, richiesto via posta elettronica: *felice.cimatti@gmail.com*	**Office Hours:** Upon appointment by email: *felice.cimatti@gmail.com*